



UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA

USB  
USB  
USB  
USB



# PLAN DE ESTUDIO

## INGENIERÍA DE SONIDO

**Registro Calificado**  
011266 de abril 30 de 2026, por el termino de 7 años.

**MODALIDAD**  
Presencial

**DURACIÓN**  
8 SEMESTRES

**SNIES 8453**

VIGILADA MINEDUCACIÓN



| 1 SEMESTRE  |           |
|---|-----------|
| <b>Curso</b>                                      |           |
| Cálculo Diferencial                               | 3         |
| Álgebra Lineal                                    | 3         |
| Algoritmos y Programación                         | 3         |
| Introducción a la Ingeniería                      | 2         |
| Electiva Humanística I. Identidad Institucional   | 2         |
| Electiva Humanística II. Antropológico            | 2         |
| Electiva Humanística IV. Sociopolítica y Cultural | 2         |
| <b>Número total de créditos</b>                   | <b>17</b> |

| 2 SEMESTRE                                  |           |
|---|-----------|
| <b>Curso</b>                                |           |
| Cálculo integral                            | 3         |
| Física Mecánica                             | 3         |
| Fundamentos de Audio                        | 4         |
| Electiva Humanística III. Cultura Ecológica | 2         |
| Electiva Humanística V. Ético               | 2         |
| Comunicación Oral y Escrita                 | 2         |
| <b>Número total de créditos</b>             | <b>16</b> |

Facultad de INGENIERÍA



USB  
USB  
USB  
USB  
USB  
USB  
USB  
USB

WWW.USBBOG.EDU.CO  
WWW.USBBOG.EDU.CO

### 3 SEMESTRE

#### Curso

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Ecuaciones Diferenciales    | 3 |
| Electricidad y Magnetismo   | 3 |
| Oscilaciones y Ondas        | 3 |
| Lenguaje de Programación    | 3 |
| Captura y Registro de Audio | 3 |
| Probabilidad y Estadística  | 3 |

**Número total de créditos 18**

### 6 SEMESTRE

#### Curso

|  |   |
|--|---|
| Control de Ruido                               | 3 |
| Acústica Ambiental                             | 3 |
| Electrónica Aplicada al Audio                  | 3 |
| Sistema de Radiación                           | 3 |
| Mezcla y Masterización de Audio                | 3 |
| Metodología de la Investigación y/o Creación I | 2 |

**Número total de créditos 17**

### 4 SEMESTRE

#### Curso

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Cálculo Multivariado              | 3 |
| Fundamentos de Acústica           | 3 |
| Diseño e Interpretación de Planos | 2 |
| Programación Aplicada al Audio    | 3 |
| Circuitos Electrónicos de Audio   | 3 |
| Escucha Crítica                   | 3 |

**Número total de créditos 17**

### 7 SEMESTRE

#### Curso

|  |   |
|--|---|
| Electiva I                                 | 2 |
| Electiva II                                | 2 |
| Procesamiento Digital de Señales           | 3 |
| Sistemas Digitales y Transmisión de Audio  | 3 |
| Protocolos de Comunicación                 | 2 |
| Refuerzo Sonoro                            | 3 |
| Seminario de Investigación y/o Creación II | 2 |

**Número total de créditos 17**

### 5 SEMESTRE

#### Curso

|   |   |
|---|---|
| Acústica Arquitectónica                   | 3 |
| Análisis de Señales de Sistemas de Sonido | 3 |
| Electroacústica                           | 3 |
| Audio Digital                             | 3 |
| Técnicas de Medición y Metrología         | 2 |
| Electiva en Emprendimiento I              | 2 |

**Número total de créditos 16**

### 8 SEMESTRE

#### Curso

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Electiva III                  | 2 |
| Electiva IV                   | 2 |
| Práctica Profesional          | 6 |
| Electiva Institucional        | 2 |
| Proyecto de Grado             | 3 |
| Electiva en Emprendimiento II | 2 |

**Número total de créditos 17**

